



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI FIRENZE

Il Rettore

Decreto n. 110247 (641)

Anno 2016

VISTI gli articoli 16 e 17 del Decreto del Presidente della Repubblica 10 marzo 1982, n. 162 e l'articolo 6 della Legge 10 novembre 1990, n. 341;

VISTO l'articolo 32 del Regolamento Didattico di Ateneo, emanato con Decreto Rettorale 8 luglio 2015, n. 731 (prot. n. 92078);

VISTO il Regolamento per la istituzione ed il funzionamento dei Corsi di perfezionamento post laurea e dei Corsi di aggiornamento professionale, emanato con decreto rettorale 22 febbraio 2011 n. 166 (prot. n. 12872);

VISTA la proposta avanzata dal Architettura (DIDA) - con delibera del 24 febbraio 2016, di istituzione del Corso di perfezionamento post laurea in "*Documentazione e gestione dei beni culturali*" per l'anno accademico 2016/2017;

VISTE le delibere adottate dal Senato Accademico dell' 8 giugno 2016 e del Consiglio di Amministrazione del 22 giugno 2016;

VISTA la Convenzione stipulata tra il Dipartimento di Architettura (DIDA) e la Federazione Architetti PPC Toscani del 22 settembre 2015 – prot. n. 121447 – III/13162/82;

VISTO il D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia dei dati personali".

DECRETA

## **Articolo 1**

E' istituito presso l'Università degli Studi di Firenze, per l'anno accademico 2016/2017, il Corso di perfezionamento post laurea in "*Documentazione e gestione dei beni culturali*".

Il Corso è diretto dal Prof. Alessandro Merlo.

La sede amministrativa è presso il Architettura (DIDA) - Via della Mattonaia, 14 - Firenze.

La sede delle attività didattiche è presso il Plesso Didattico di Santa Verdiana - Firenze del Dipartimento di Architettura (DiDA), Piazza Ghiberti, 27 - Firenze.

## **Articolo 2**

Il Corso si propone i seguenti obiettivi:

- Formare dei professionisti nell'ambito della conservazione e gestione del patrimonio culturale in grado di generare processi di sviluppo sostenibile delle aree interessate.
- Formare professionisti nell'ambito della conservazione e gestione del patrimonio costruito in grado di operare, a livelli diversi, all'interno delle amministrazioni pubbliche (o di interagire con le stesse), nell'associazionismo e negli enti privati.

## **Articolo 3**

Per essere ammessi al Corso occorre essere in possesso di uno dei seguenti titoli:

- Laurea magistrale in una delle seguenti classi ex DM 270/04 (oppure ex DM 509/99 equiparata ai sensi del DI 9 luglio 2009):
  - LM-1 Antropologia culturale ed Etnologia
  - LM-2 Archeologia
  - LM-3 Architettura del Paesaggio
  - LM-4 Architettura e Ingegneria Edile - Architettura
  - LM-10 Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali
  - LM-11 Scienze per la Conservazione e Restauro dei Beni Culturali
  - LM-23 Ingegneria Civile
  - LM-24 Ingegneria dei Sistemi Edilizi
  - LM-35 Ingegneria per l'Ambiente e il Territorio
  - LM-48 Pianificazione Territoriale Urbanistica e Ambientale
  - LM-60 Scienze della Natura e dell'uomo
  - LM-75 Scienze e Tecnologie per l'Ambiente e il Territorio (Chiarire se resta anche questa laurea)
- Laurea specialistica conseguita secondo l'ordinamento ex DM 509/99 equiparata ai sensi del DI 9 luglio 2009. Ove detto decreto preveda una corrispondenza tra una laurea magistrale e più lauree specialistiche o viceversa, la valutazione del titolo, ai soli fini dell'accesso al corso, sarà demandata al direttore.
- Laurea conseguita secondo l'ordinamento antecedente al DM 509/99 in:
  - Architettura
  - Conservazione dei beni culturali
  - Ingegneria civile

Ingegneria edile  
Ingegneria edile – architettura  
Pianificazione territoriale e urbanistica  
Pianificazione territoriale, urbanistica e ambientale  
Politica del territorio  
Scienze agrarie  
Scienze della cultura  
Scienze economiche, statistiche e sociali  
Scienze forestali e ambientali  
Storia e conservazione dei beni architettonici e ambientali  
Storia e conservazione dei beni culturali  
Urbanistica

Oppure altra laurea di ordinamento antecedente al DM 509/99 di contenuto strettamente affine, ritenuta idonea dal direttore del corso.

#### **Articolo 4**

Il numero massimo degli iscritti è **20** sia al corso intero che ai singoli moduli.

Il numero minimo degli iscritti necessario per l'attivazione del Corso è **5** sia al corso intero che ai singoli moduli.

Potranno essere iscritti, in soprannumero ed a titolo gratuito, **5** studenti iscritti a corsi di laurea o laurea magistrale dell'Ateneo fiorentino, in possesso dei requisiti di accesso richiesti per l'iscrizione al Corso. Gli eventuali CFU conseguiti dagli studenti a seguito della frequenza al Corso potranno essere riconosciuti nell'ambito del Corso di studi al quale lo studente è iscritto tra le attività "altre" di cui all'art. 10 comma 5 lettera d) del DM 270/2004. Resta fermo che l'eventuale riconoscimento, nel rispetto della normativa nazionale e di Ateneo, compete esclusivamente al Consiglio di Corso di Studio presso il quale lo studente è iscritto.

Potranno altresì essere iscritti, in soprannumero ed a titolo gratuito, **2** iscritti a corsi di dottorato dell'Ateneo fiorentino, in possesso dei requisiti di accesso richiesti per l'iscrizione al Corso. La partecipazione al corso dovrà essere autorizzata dal Collegio dei docenti del dottorato, al quale compete l'eventuale riconoscimento dei CFU.

Sono altresì previsti **20** posti riservati ad iscritti agli Ordini afferenti alla Federazione Architetti PPC Toscani.

La selezione delle domande, qualora il numero sia superiore ai posti disponibili, sarà effettuata valutazione del curriculum vitae.

Come deliberato dagli Organi Accademici, sono previsti **5** posti

aggiuntivi riservati al personale tecnico amministrativo dell'Ateneo, a titolo gratuito. Le modalità di accesso al corso da parte del personale tecnico amministrativo interessato, saranno definite con apposito provvedimento da parte del Direttore Generale, su proposta della Commissione Paritetica per la formazione. L'iscrizione avverrà in ogni caso previa autorizzazione del responsabile della struttura di afferenza, secondo le procedure di legge.

Sono altresì previsti **5** posti aggiuntivi a titolo gratuito per assegnisti di ricerca e personale ricercatore e docente appartenente al Dipartimento che ha approvato il Corso.

#### **Articolo 5**

Il Corso intero si svolgerà nel periodo **da dicembre 2016 a settembre 2017**.

Modulo I: **da dicembre 2016 a febbraio 2017**

Modulo II: **nel mese di marzo 2017**

Modulo III **da aprile a maggio 2017**

Modulo IV: **da giugno a settembre 2017**.

Il termine di scadenza per la presentazione delle domande di iscrizione, munite di marca da bollo, è fissato al:

Corso intero e modulo I: **25 novembre 2016**

Modulo I: **25 novembre 2016**

Modulo II: **3 marzo 2017**

Modulo III **31 marzo 2017**

Modulo IV: **26 maggio 2017**

Le domande di iscrizione dovranno essere presentate utilizzando il modulo messo a disposizione sul sito web di Ateneo seguendo il percorso [www.unifi.it/Didattica/Corsi di Perfezionamento/2016/2017/Architettura \(DIDA\)](http://www.unifi.it/Didattica/Corsi%20di%20Perfezionamento/2016/2017/Architettura%20(DIDA)), in corrispondenza del titolo del corso e dovranno pervenire alla Segreteria post-laurea, Via Gino Capponi, 9 – 50121 – Firenze, entro la data stabilita nel comma precedente.

Alla domanda di iscrizione, pena esclusione, dovrà essere allegata la copia della quietanza del versamento della quota di iscrizione.

Il presente decreto, le eventuali successive modifiche ed il modulo di iscrizione al corso saranno pubblicati sul sito web indicato nel comma 3 del presente articolo.

#### **Articolo 6**

Il Corso si svolgerà secondo un sistema di istruzione in presenza.

Ai sensi dell'articolo 4 del Regolamento per la istituzione ed il funzionamento dei corsi di perfezionamento post laurea e dei corsi di

aggiornamento professionale di cui in premesse il Corso è da considerarsi annuale.

Sono previste **160 ore** di didattica frontale e **100 ore** di attività di tirocinio.

Il corso di perfezionamento è articolato su **4** moduli presenziali (Metodologie di analisi, Documentazione e comunicazione del patrimonio costruito, Gestione e valorizzazione, Progetto Finale del Corso), frequentabili anche separatamente. A partire dal terzo modulo, i partecipanti possono scegliere di elaborare il Progetto Finale del Corso (PFC) tra quattro specialità: PFC in Progetto, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale, PFC in Progetto, conservazione e valorizzazione del paesaggio culturale, PFC in Gestione del patrimonio culturale o PFC in Comunicazione del patrimonio culturale. La didattica è basata su sei aspetti tra loro concatenati:

- Lezioni frontali che si avvarranno anche di comunicazioni impartite da esperti esterni di provata esperienza
- Analisi di casi esemplari realizzati in ambito nazionale e internazionale
- Esercitazioni su casi di studio, da realizzarsi mediante la formula del laboratorio
- Visite guidate
- Approfondimenti personali dei temi trattati in ciascuna materia da realizzarsi mediante tutoria
- Elaborazione di un Progetto Finale del Corso (PFC) che dovrà tenere conto di quanto appreso nei diversi moduli

La didattica verrà organizzata secondo il seguente programma accademico:

Modulo I – *Metodologie di analisi* (72 ore):

- Fonti storico-archivistiche
- Archeologia dell'architettura
- Storia dell'architettura e dell'arte
- Geologia e geomorfologia
- Analisi urbana e territoriale
- Analisi della struttura agronomica e naturale dei luoghi
- Sociologia urbana
- Analisi statica dell'edilizia storica
- Sostenibilità degli interventi nel patrimonio culturale

Modulo II – *Documentazione e comunicazione del patrimonio costruito* (24 ore):

- Rappresentazione 3D avanzata
- Comunicazione per i beni culturali

Modulo III – *Gestione e valorizzazione* (32 ore):

- Aspetti normativi e giuridici
- Piani di gestione: metodi e tecniche
- Patrimonio e turismo culturale
- Valutazione economica del progetto
- Reperimento fondi e bandi di ricerca

Modulo IV – *Progetto Finale del Corso* (32 ore):

- Indirizzo alternativo a scelta tra:
  - PFC in Progetto, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale
  - PFC in Progetto, conservazione e valorizzazione del paesaggio culturale
  - PFC in Gestione del patrimonio culturale
  - PFC in Comunicazione del patrimonio culturale

Per l'elaborazione del PFC gli allievi saranno seguiti dai docenti del quarto modulo.

È data facoltà ai frequentanti di lavorare in gruppo e di indicare un tutor interno o esterno al corso che potrà affiancarli nella redazione dei loro progetti. Il tutor esterno dovrà, necessariamente, essere persona di comprovata esperienza nell'ambito scelto dall'allievo. Il tema scelto dovrà interessare uno degli ambiti di studio proposti all'inizio del corso ed essere comunque pertinente alla gestione e conservazione del patrimonio tangibile ivi presente.

### **Articolo 7**

La frequenza alle attività formative è obbligatoria per almeno il 70% delle ore totali del corso. Al termine del corso sarà data la possibilità agli studenti meritevoli di svolgere un tirocinio facoltativo presso il partner che hanno aderito al corso di perfezionamento delle ore totali del corso.

La verifica dell'apprendimento consisterà in prova orale durante la quale ciascun frequentante dovrà illustrare il proprio Progetto Finale del Corso (PFC). Una commissione d'esame formata dai docenti del corso valuterà l'esito della prova, rilasciando un giudizio scritto.

Al termine sarà rilasciato dal Direttore del Corso un attestato di frequenza, previo accertamento dell'adempimento degli obblighi didattici previsti.

La partecipazione al Corso intero consentirà l'acquisizione di **20 CFU** (crediti formativi universitari), Modulo I **9 CFU**, Modulo II **3 CFU**; Modulo III **4 CFU**, Modulo IV **4 CFU**.

### **Articolo 8**

L'importo della quota di iscrizione al Corso, compresi gli iscritti agli Ordini afferenti alla Federazione Architetti PPC Toscani, è di:

- **€ 1400** corso intero
- **€ 500** modulo I
- **€ 300/cad.** moduli II – III e IV

Ai sensi dell'art. 5 comma 1 del Regolamento è prevista una quota di iscrizione pari a **€ 1000** al corso intero **€ 400** I modulo **€ 200/cad.** moduli II-III e IV per giovani laureati che non abbiano compiuto il ventottesimo anno di età alla scadenza del termine per le iscrizioni (escluse eventuali proroghe).

Il 20% delle quote di iscrizione più l'assicurazione obbligatoria è destinato al Bilancio universitario e la restante parte al Dipartimento di Architettura (DIDA), fatte salve diverse disposizioni adottate dagli Organi di Governo.

Il pagamento dovrà essere effettuato tramite:

- bollettino di conto corrente postale n. 30992507, intestato all'Università degli Studi di Firenze – Tasse Scuole Specializzazione, Piazza S. Marco 4, 50121 Firenze, causale obbligatoria: *tassa di iscrizione al Corso di perfezionamento in "Documentazione e gestione dei beni culturali"* a.a. 2016/2017, con l'indicazione del nome del partecipante;
- oppure tramite bonifico bancario sul c/c 41126939 presso Unicredit S.p.A., Agenzia Firenze, Via de' Vecchietti 11 - codice BIC SWIFT: UNCRITM1F86 - codice Iban per l'Italia IT 88 A 02008 02837 000041126939 - a favore dell'Università di Firenze, causale obbligatoria: *Corso di perfezionamento in "Documentazione e gestione dei beni culturali"* a.a. 2016/2017, con l'indicazione del nome del partecipante.

### **Articolo 9**

L'eventuale rinuncia all'iscrizione non dà titolo a richiedere il rimborso di quanto versato.

Il rimborso della quota di iscrizione potrà essere effettuato, su richiesta dell'interessato, solamente in caso di non attivazione del Corso o non ammissione allo stesso.

### **Articolo 10**

Responsabile del procedimento, ai sensi della Legge 241/90 e successive modificazioni, è Antonietta Rotella, Segreteria Post-Laurea – Via G. Capponi n. 9 – 50121 Firenze.

Ai sensi del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e successive modifiche e integrazioni, l'Università si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati: tutti i dati forniti saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla selezione e all'eventuale gestione del rapporto con l'Università, nel rispetto delle disposizioni vigenti.

Firenze, 1 agosto 2016

*Il Dirigente*

*Vistato Dott. Massimo Benedetti*

IL RETTORE

*F.to Prof. Luigi Dei*



